



lumière, le noir prend une autre dimension. Les pensées changent, on est en proie à d'autres vibrations et les gens changent de visage. La nuit, il y a beaucoup de choses qui n'arriveraient jamais le jour...

**La nuit te fait peur ?**

C'est vraiment particulier, il y a quelque chose d'effrayant dans la nuit. La solitude y est beaucoup plus dure. Tout vous tombe dessus, les maux de la journée, les problèmes non réglés. Ils attendent le silence, quand tout le monde dort, pour vous taper sur l'épaule et vous réveiller.

**Les beats et les rythmiques sont super entraînants, notamment sur Doux or Die ou Une Chance. Tu avais envie de nous faire chanter et danser ?**

Oui absolument. Je voulais vraiment m'éclater. C'est mon septième album, je ne suis plus dans la recherche de performance, de reconnaissance, d'approbation. Avec Renaud Letang, qui a produit, mixé et composé l'album avec moi, on voulait des

choses plus relevées, plus rythmiques, tout ce qui donne envie de chanter, qui se vit sur scène et qui se réécoute avec plaisir sans lassitude.

**« La nuit, il y a beaucoup de choses qui n'arriveraient jamais le jour... »**

**Ta chanson Slow Life dénonce le fléau de nos générations, l'addiction aux réseaux sociaux, la peur de rater quelque chose, s'éloigner de la vraie vie en somme.**

Totalement. La *Slow Life*, ça commence par un ralentissement. C'est très simple. Couper son téléphone, ne rien faire, regarder le paysage, parler à un inconnu, boire un verre d'eau. Dire merde. Marcher. Juste marcher plus de 10 minutes. Mettre le frein pour s'écouter vivre. C'est ça la *Slow Life*. On sait tous où l'on va à peu près. Alors pourquoi courir ?

**Comment un artiste accepte-t-il la fatalité de notre société ?**

Si quelqu'un comprend quelque

chose à ce qui se passe en ce moment, qu'il fasse une encyclopédie, ça va cartonner ! Je pense que c'est ça qui est beau, on ne comprend rien à ce qui se passe, rien du tout.

**« Ma joie est facile, ma joie est fragile. »**

**Qu'est-ce qui t'apporte de la joie dans la vie de tous les jours ?**

Me lever le matin, intact, chanter une mélodie, ouvrir la fenêtre, découvrir le temps qu'il fait, accompagner ma fille à l'école. Je suis assez reconnaissant de la vie, vraiment. Ma joie est facile, ma joie est fragile.

**Ta punchline préférée de l'album ?**

« Si tu cherches l'amour, c'est que tu l'as laissé passer. »

**Qu'est-ce que tu vas demander à Noël ?**

Un peu de temps.

**Une dédicace aux Paulette ?**

Essayer de vous programmer une vie fantastique coûte que coûte, peu importe le temps que ça prend, le temps prend le dessin.

**Album**

**La Voix Lactée (Cinq 7)**

Sortie le 13 novembre 2015

